

Opdrachten Modelstudie

#4

De mens aan de binnenkant !

OPDRACHT 4 :

Als tekenaars bestuderen we steeds het model van buitenaf, maar hoe zit het met de psyche?

Bekijk **'The Florida Project'** een straffe film van Sean Baker over het leven van een 6 jarig meisje. Moonee leeft met haar moeder in een motel 'Purple Castle' in een buurt rond Disneyland Florida. Deze motels waren ontworpen voor de bezoekers van het pretpark, maar zijn nu de biotoop geworden voor allerhande aan lager wal geraakte 'locals'.
(te huur op youtube voor 2.99 euro)

De opdracht luidt:

**Mail mij uw interpretatie voor het bijzonder interessante en verrassende einde van de film?
Kun je vanuit psychologisch perspectief de reactie van Moonee verklaren?**

Nog een andere leuke filmtip voor de cinefielen onder jullie:

De Safdie brothers maakten in 2015 de film 'Heaven Knows What' een film gebaseerd op het levensverhaal van Arielle Holmes, die haar leven als drugsverslaafde jonge vrouw in New York heeft neergepend in een pakkend boek. De Safdie's verfilmden het boek maar wat de film zo interessant maakt is dat de hoofdrolspeelster vertolkt wordt door Arielle Holmes zelf. Arielle speelt dus zichzelf in de film waardoor ze alle miserie die ze tegenkwam in de realiteit moest herbeleven voor de film.

Authentiek kan het niet denk ik. (te huur op youtube voor een paar euro's)

Ook de laatste nieuwe film van de Safdie's is een aanrader 'Uncut Gems'. (waarschijnlijk de beste film te zien op Netflix)

Deze film wordt hun grote doorbraak en de Safdie's worden nu al de nieuwe Tarantino's genoemd. (en ik kan dat alleen maar beamen)

Veel plezier !
Parcifal Neyt



Moonee en de moeder, allebei debutanten op het witte scherm, spelen hun rol weergaloos.