

Initiatie  
opdracht 1  
24 april



# Lichaam als landschap

Breng diepte in je 2D modelstudies

## Inspiratie



Bodyscapes by Carl Warner

# Wat heb je nodig?

model of referentie foto's (lichaam, landschap)

Je favoriete teken/schilder materiaal (potlood, houtskool, verf,...)

Drager: papier, geprepareerd karton, canvas,...

# Zo ga je te werk:

**Stap 1:** Lees het document "meer diepte in je 2D werk"

**Stap 2: compositie**

Maak (op een kladblad) een aantal voorstudies van een landschap, wat komt op de voorgrond, wat op de achtergrond, ...

Je kan eventueel een echte landschap als inspiratie gebruiken voor je compositie.

**Stap 3: Studies van het menselijk lichaam**

Zet nu meerdere studies naar levend model of naar referentiefoto's op één blad, maar probeer ze zo te schikken tot een landschap bekomt.

Tips:

Gebruik vooral details van het lichaam, hoe ondefinieerbaar

Verwerk zo veel mogelijk manieren om je werk diepte te geven.

Overdrijf! De figuren aan de horizon kunnen piepklein zijn en amper zichtbaar...  
De lichaamsdelen op de voorgrond daar zie je de haartjes op de armen van...

Op Pinterest kan je heel veel referentiefoto's vinden.

<https://nl.pinterest.com/dannydevent/ogen-neuzen-monden-nekken-oren-handenvoeten/>

## JE KAN OOK NOG...

Je kan je wereld ook bevolken.



## Toon!

Verzin een naam voor je werk.

Mail foto's van je werk naar je leerkracht.